

LA DIMENSIONE PROGETTUALE CURRICOLARE e/o EXTRACURRICOLARE	
Arricchimento del Piano Triennale dell'Offerta Formativa	
Interventi per la scuola primaria	
Competenze artistiche - Percorso formativo	
<i>“ Accendiamo la fantasia ”</i>	
Definizione della struttura dell'intervento	
Luogo dell'intervento	Plessi : G.Marconi, Via 80, Via Capitano Verri Aule e laboratorio di informatica
Data Inizio Progetto	Ottobre 2020
Data Fine Progetto	Maggio 2021
Numero Ore di Attività	1 h. a settimana per classe secondo l'orario curricolare e /o in orario extracurricolare
Numero Destinatari	Tutti gli alunni della scuola dell'infanzia del Circolo
Livello	-----
Numero Docenti impegnati	Tutti i docenti della scuola dell'infanzia del Circolo
Tipologia Destinatari	Alunni della scuola dell'infanzia del Circolo
Obiettivi Formativi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Favorire lo sviluppo del bambino attraverso processi di identificazione - proiezione fondati sulla ricerca-azione, sulla creatività spontanea e sulla fantasia. ➤ Sviluppare il pensiero divergente e le capacità espressivo – comunicative.
Area	Titolo della competenza
Competenze cognitive	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Saper</i> sviluppare la fantasia e l'immaginazione.
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprendere</i> che le immagini costituiscono un linguaggio e che attraverso esse si può comunicare esprimendo un messaggio (nel disegno, nella pittura, nel modellaggio, ...) .
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Favorire</i> attraverso lo sviluppo di attività artistiche, l'espressione delle capacità creative individuali
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Formare e sviluppare</i> la creatività del singolo



	alunno e del gruppo
Competenze linguistiche e comunicazionali	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Assicurare</i> potenziare i canali espressivi e comunicativi
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conoscere</i> e "lavorare" i segni ed i colori in maniera assolutamente creativa
Competenze affettivo - relazionali	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Essere</i> in grado di affrontare situazioni nuove con atteggiamenti positivi
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Favorire</i> lo sviluppo dell'autonomia personale e dell'autostima, della relazionalità, della cooperazione e della collaborazione tra i gruppi.
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sviluppare</i> promozione dello sviluppo complessivo della persona.
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rendere</i> gli alunni capaci di organizzare correttamente le conoscenze acquisite
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Acquisire</i> autonomia nell'uso di linguaggi artistici e creativi come possibilità di espressione del proprio essere e del proprio modo di vedere le cose
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ampliare</i> le abilità di comunicazione interpersonali

PREMESSA

"**Accendiamo la fantasia**" è il titolo di un progetto che punta a sviluppare nei bambini l'intelligenza creativa attraverso laboratori musicali, teatrali e grafico - pittorici.

L'obiettivo è favorire la conoscenza delle proprie potenzialità creative e, indirettamente, educare alla divergenza del pensiero. Si prevedono attività di gruppo, improntate alla collaborazione e finalizzate alla costruzione di un ambiente sereno e divertente.

IL PROGETTO

Scopo del progetto "**Accendiamo la fantasia**" è di attivare la conoscenza di sé, degli altri e della realtà attraverso i molteplici linguaggi espressivi.

Gli insegnanti intendono avviare, anche con il supporto di esperti, un percorso mirato a sperimentare una nuova metodologia di lavoro riguardante l'educazione all'immagine che, partendo dallo sviluppo della creatività, attraverso il linguaggio grafico-pittorico e plastico, potenzi la capacità di elaborare linguaggi più complessi.

Il presente progetto ha, anche, l'obiettivo di rispondere anche al bisogno di problematiche, di smaltimento e riciclo dei materiali di scarto tra le mura domestiche, è un'abitudine mentale che va



coltivata fin da piccoli.

Un atto semplice come differenziare i rifiuti è già un atto civile di salvaguardia delle risorse naturali. Compernderlo in modo stimolante e divertente, è il primo passo per consolidare uno stile di vita.

AZIONE DIDATTICA

Creazione di un ambiente di lavoro sereno e stimolante, dove ogni alunno possa ritagliare il proprio spazio operativo, utilizzando liberamente le tecniche e gli strumenti più rispondenti al suo bisogno di esprimersi e al suo talento naturale.

METODOLOGIA

- Osservazione degli alunni per individuare i bisogni, le attitudini e le potenzialità.
- Formazione dei gruppi e pianificazione del lavoro da svolgere.
- Allestimento strutturale del laboratorio: organizzazione degli spazi, dei tempi operativi e predisposizione dei materiali e degli strumenti
- Acquisizione di tecniche grafiche e con l'uso di materiali e strumenti specifici.
- Produzione e riproduzione della realtà, attraverso gli strumenti in chiave critica e creativa.

OBIETTIVI

Percepire ed utilizzare capacità sensoriali per scoprire, osservare,descrivere, rappresentare la realtà. Conoscere e utilizzare diversi canali espressivi e comunicativi.

Padroneggiare in modo creativo tecniche, strumenti e materiali di diverso genere, per consolidare le competenze acquisite.

Sviluppare la capacità di decodificare e interpretare, messaggi e immagini.

Affinare il "gusto" del bello, dell'artistico e dell'armonico.

Esprimere la propria creatività utilizzando materiali di riciclo

Maturare una reale e consapevole coscienza ambientale

FASI DI LAVORO

Creazione di un ambiente di lavoro sereno e stimolante, dove ogni alunno possa ritagliare il proprio spazio operativo, utilizzando liberamente le tecniche e gli strumenti più rispondenti al suo bisogno di esprimersi e al suo talento naturale.



TABELLA DEGLI INCONTRI		
Mese	Giorno	Ore
Dal mese di Ottobre al mese di Maggio		
INSEGNANTI SCUOLA INFANZIA DI TUTTE LE SEZIONI DEL CIRCOLO		
TOTALI mesi N. 8	Incontri N. Con cadenza settimanale	Ore N.
TABELLA OPERATORI		
Nome	Ruolo	Ore effettuate
TOTALI		
	Operatori docenti N.	Ore N.
	Operatori ATA N.	Ore N.
	Operatori Esterni N.	Ore N.
LOCALI / STRUMENTI / MATERIALI		
<p>Il progetto sarà attuato con la disponibilità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ LOCALI <ul style="list-style-type: none"> ➤ Laboratorio ➤ Aule ■ STRUMENTI <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saranno utilizzati tutti i mezzi e gli strumenti idonei al percorso formativo intrapreso ■ RISORSE <ul style="list-style-type: none"> ➤ Laboratorio grafico- pittorico ➤ Materiali diversi ➤ Materiali da riciclo 		
VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO		
<p>Gli insegnanti osserveranno gli alunni nei vari contesti di attività, in maniera continua e costante, per valutare il raggiungimento degli obiettivi prefissati. Valuteranno il livello di motivazione scolastica, di autostima e del senso di sé, di collaborazione e di cooperazione.</p> <p style="text-align: center;">La valutazione sarà intermedia e finale.</p>		
<i>Trapani, 15/10/2020</i>		<i>Referente di Progetto</i>
NOME		Firma
POMA ANNA		

